

土佐紀行

黒潮ジムの興行は十二時半に始まり
三時前後終った。高知駅の外国人選手
一行の宿舎に戻りながら三時半で外はまだ明るい
フロントに四時で車を頼むとそのまま前に来た。
二時間ほど高知見物をしてことじこと、
運転手の横田さんが順路を組んでくれた。
桂浜から太平洋を臨む坂本龍馬記念館へ

第一目標で、着いたのが四時半。閉館まで三十分
しかない。龍馬の師勝海舟生誕二百年展に
催されたり。海舟、龍馬、木戸孝允の書翰に
數々く陳列されてる。その達筆に感心した。
龍馬が暗殺されたときの血痕が付着した屏風
あり一寸生々一かた。

龍馬は非常に筆まみて姉乙女の
書状の秀美に驚いた。龍馬は海舟
孝允より書の腕は劣らぬといふ筆を
意恩伝達の道具として操ることには長けていた。

五時閉館間際、ミュージアムの土産売場に
素晴らしい小冊子が一冊、安価で販売
されていた。手札を数種類、うつして龍馬
の字真を片面に葉書を数枚く求めた。
五時過ぎに記念館を退出——桂浜まで
車に乗り、た。浜の砂の上に像が立つてゐると
思ひ、もう小高い丘の上から海を眺めりやう。
運転手の横田さんは親切に私が龍馬像の前に
立つ構図の字真を撮つて下さり、肝心の龍馬

牛久の市内を通じ高麗城へ向かう。
天守閣はもう閉じて、城郭を外で
眺めたのみ。

坊さんや恋慕した娘のひめにひんぎーを
買つたとさうは、まち橋を通じホテルに宿
土佐の男、龍馬や中岡慎太郎の男っぽい
部構えが何うか印象に残った。

土佐に来て

龍馬記念館

行つたとき

令和五年六月末日

黒原

